

La bellezza nelle parole

“La bellezza nelle parole” (“Beauty in the words”): inspiration becomes journey, diary, tale.
The authors of the new series ARPANet fly to Israel with El Al and ARPANet.

The miniCONCEPTS series “La bellezza nelle parole” (“Beauty in the words”) is the first result of the project that ARPANet has realized in collaboration with the Israeli airline company, El Al. During the 2008 edition of the International Book Fair in Turin – which has seen Israel has guest country – ARPANet has launched the editorial contest “La bellezza nelle parole”, an original format run on Internet to select the best mini-tale inspired by the beauty of hands, body, face and hair.

Four mini-books has been published – today available in the best bookshops – as many tales exploring the idea of beauty: the charm of human body discovered in “**Risveglio**” (“Awakening”) by **Paola Merolli**, the mysterious magnetism of the hidden face in “**Il sole nel labirinto**” (“Sun in the labyrinth”) by **Roberto Bianchi**, the aesthetic as well as thaumaturgic beauty of tapered and elegant hands in “**Mani di fata**” (“Fairy hands”) by **Giovanni Nigro** and, finally, the harmony or adversarial nature raised by the surreal characters of “**I capelli e le stagioni**” (“Hair and seasons”) by **Silvia Casati Ceriati**.

The titles of the series, the authors and the whole ARPANet project have been presented to public and press at the fascinating seat of **Moresko - Hamman Cafè in Milan**, a place of charm like the *Thousand and one nights*.

Today the winners of the contest, thanks to the journey and staying offered by El Al and ARPANet, are going to leave for Tel Aviv, Jerusalem, on the Dead Sea shores: places where land speaks and where the authors will *listen* to write a story for a new and emotional book.

Because every word has a sound inventing a world. Every word is therefore beauty.

“La bellezza nelle parole”: l’ispirazione diviene viaggio, diario, racconto
Gli autori della nuova collana ARPANet volano in Israele con El Al ed ARPANet.

La collana di miniCONCEPTS “La bellezza nelle parole” è il primo esito del progetto che ARPANet ha realizzato in stretta collaborazione con la compagnia di bandiera israeliana, El Al. Durante l’edizione 2008 del Salone del Libro di Torino – che ha visto, come Paese ospite, lo Stato di Israele – ARPANet ha lanciato l’iniziativa editoriale “La bellezza nelle parole”, un originale format condotto su Internet per la selezione dei migliori mini-racconti ispirati alla bellezza delle mani, del corpo, del viso e dei capelli.

Sono così stati pubblicati quattro mini-libri – oggi disponibili nelle migliori librerie – per altrettanti racconti che esplorano il concetto di bellezza: il fascino del corpo umano riscoperto in “**Risveglio**” di **Paola Merolli**, il misterioso magnetismo del viso celato ne “**Il sole nel labirinto**” di **Roberto Bianchi**, la bellezza estetica e taumaturgica di mani affusolate ed eleganti in “**Mani di fata**” di **Giovanni Nigro** e, infine, l’armonia o la conflittualità che sanno suscitare i capelli dei surreali personaggi ne “**I capelli e le stagioni**” di **Silvia Casati Ceriati**.

I titoli della collana, gli autori e l’intero progetto ARPANet sono stati presentati al pubblico e alla stampa presso la suggestiva sede del **Moresko - Hamman Cafè di Milano**, un luogo dall’atmosfera da *Le mille e una notte*.

Oggi i vincitori dell’iniziativa, grazie al viaggio e al soggiorno offerto da El Al e ARPANet, sono diretti a Tel Aviv, a Gerusalemme, sulle sponde del Mar Morto: luoghi in cui la terra parla, e dove gli autori ascolteranno per stendere un racconto a più mani, destinato a una nuova, emozionante pubblicazione.

Perché ogni parola ha un suono che inventa mondi. Ogni parola è bellezza per questo.

